

Chiantla, Huehuetenango 01 de octubre de 2020

Licenciada

Yadira Monzón García

Directora General de las Artes

Ministerio de Cultura y Deportes

Presente

Licenciada Monzón:

De la manera más atenta me dirijo a Usted con el propósito de presentar el informe de actividades conforme a lo estipulado con el Contrato Administrativo No. 1388-2020, Resolución No. VC-DGA-028-2020, ADENDA No. 1 y Resolución No. VC-DGA-036-B-2020, por Servicios Técnicos correspondiente al séptimo producto.

ACTIVIDADES REALIZADAS

- A. Se elaboró la planificación de las capacitaciones del curso de Manualidades.
- B. Se elaboró cronograma de las capacitaciones del curso de Manualidades.
- C. Se realizaron las capacitaciones del curso de Manualidades.
- D. Se elaboraron los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.

RESULTADOS OBTENIDOS

1. Elaboración de Títeres.

- Los estudiantes conocieron la importancia del uso correcto de la implementación de las nuevas técnicas para trabajar títeres.
- Los estudiantes elaboraron cada pieza de manera correcta haciendo uso de los tutoriales enviados por whatsApp.
- Los estudiantes realizaron de manera adecuada cada uno de los cortes en las superficies.

2. Tipos de Títeres.

- Los estudiantes adquirieron conocimientos teóricos sobre los tipos de títeres que existen.
- Los estudiantes identificaron correctamente la clasificación de los tipos de títeres mediante los videos tutoriales trasladados por medio del grupo de WhatsApp.
- Los estudiantes realizaron ejemplos de los tipos de títeres.

3. Títeres de Guantes.

- Los estudiantes adquirieron habilidades motrices en el manejo de fieltro como herramienta para realizar los títeres de Guantes.
- Los estudiantes conocieron la importancia de utilizar materiales que se pueden conseguir en el hogar como método de reciclaje y así resguardar su vida sin salir de casa.
- Los estudiantes realizaron de forma adecuada cada uno de los pasos explicados en los videos tutoriales y también utilizar su creatividad para realizar los títeres de Guantes.

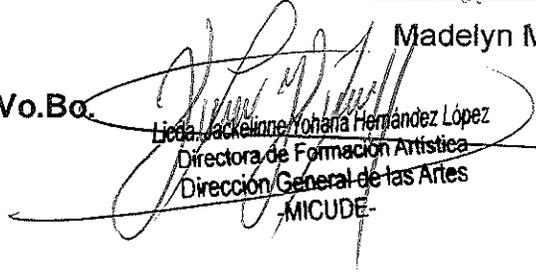
4. Títeres de varilla y Dedal.

- Los estudiantes conocieron la importancia del uso correcto de la implementación de las nuevas técnicas para los títeres de varilla y dedal.
- Los estudiantes desarrollaron correctamente las instrucciones brindadas en los videos didácticos.
- Los estudiantes desarrollaron su creatividad para la decoración de los títeres.



Madelyn Mishell Tello Samayoa

Vo.Bo.



Lidia Jacqueline Johana Hernández López
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

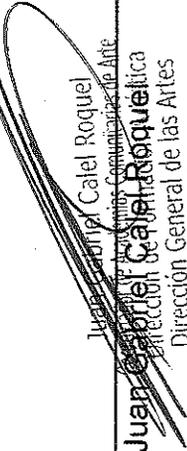
CICLO ESCOLAR 2020

Establecimiento Especialidad	Academia Comunitaria de Manualidades del Municipio de Chiantla, Departamento de Huehuetenango Manualidades
Nombre del capacitador	Corresponsable al séptimo producto e informe Madelyn Mishell Tello Samayoa

PLANIFICACIÓN DEL MES DE SEPTIEMBRE 2020

Período	Competencias	Indicadores de logro	Contenido	Actividades	Evaluación	Recursos
Del mes de Septiembre de 2020	Elabora de manera adecuada piezas para la formación de títeres. Comprende el conocimiento teórico en la clasificación de los tipos de títeres. Desarrolla habilidades en el corte de superficies para diseños de títeres de guantes. Crea diseños únicos de títeres de varilla y Dedal.	Conoce las técnicas adecuadas en la elaboración de títeres. Desarrolla sus habilidades y conocimiento teórico en la clasificación de tipos de títeres. Interpreta de manera adecuada los pasos para la creación de títeres de guantes. Desenvuelve habilidades motoras para la decoración de superficies creadas para los títeres de varilla y Dedal.	Elaboración de títeres. Tipos de títeres. Títeres de Guantes. Títeres de varilla y Dedal.	Grabarán y elaborarán Videos Ddidáticos mostrando el proceso de elaboración de las manualidades. Se conocerá y enviarán listado previo de materiales a utilizar. Trasladarán y crearán moldes adecuados para la realización de las piezas. Retroalimentarán el tema visto durante la semana, por medio de fotografías de ejercicios trasladados.	La observación. Revisión de la correcta simetría de los materiales por medio de fotografías enviadas por WhatsApp. Revisión del correcto corte y pegado de los materiales, conforme a instrucciones realizadas por WhatsApp.	Materiales: Teléfono celular Internet Uso de la red social WhatsApp.


Madelyn Mishell Tello Samayoa


Juan Gabriel Cotel Roquel
 Director General de la
 Dirección General de las Artes
 -MIGUDE-

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

**Establecimiento
Especialidad**

Academia Comunitaria de Manualidades del Municipio de Chiantla, Departamento de Huehuetenango

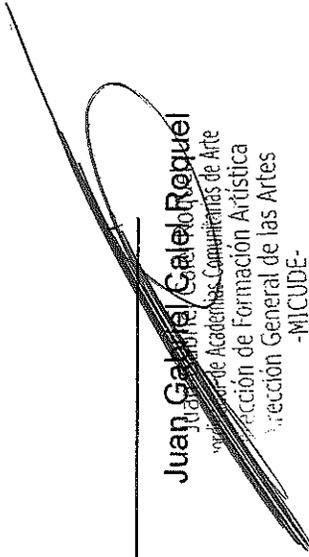
Nombre del capacitador

Correspondiente al séptimo producto e informe
Madelyn Mishell Tello Samayoa

		Septiembre año 2020																					
No.	Actividades	1	2	3	4	7	8	9	10	11	14	15	16	17	18	21	22	23	24	25	28	29	30
1	Realizaran elaboración de títeres	x	x	x	x	x																	
2	Conocerán Tipos de títeres						x	x	x	x													
3	Crearán diseños de Títeres de guantes												x			x	x						
4	Elaboraran diseños de Títeres de varilla y Dedal.																	x		x	x	x	x



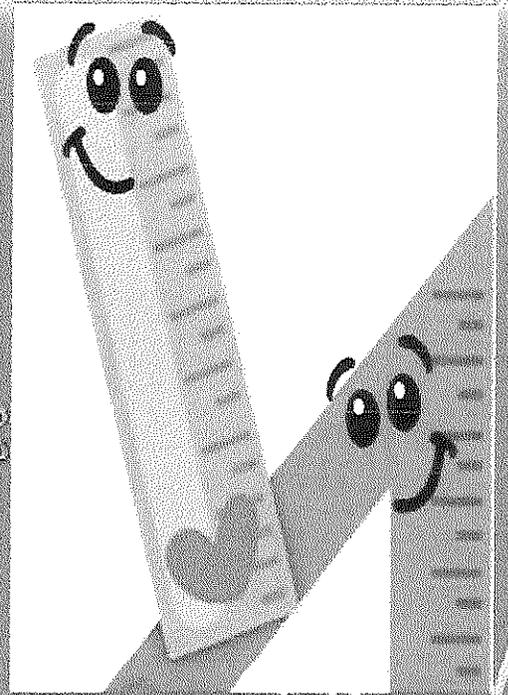
Madelyn Mishell Tello Samayoa.


Juan Gabriel Galea Roque
 Director de Académicas-Comunitarias de Arte
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICUDE-

Evidencia fotográfica

Academia Comunitaria de
Manualidades del municipio de
Chiantla, Huehuetenango

Mes de
Septiembre



EVIDENCIA FOTOGRÁFICA

Para respaldar el desarrollo de cada uno de los temas desarrollados en el presente producto, se presentan las siguientes fotografías conforme al orden en el cronograma establecido.

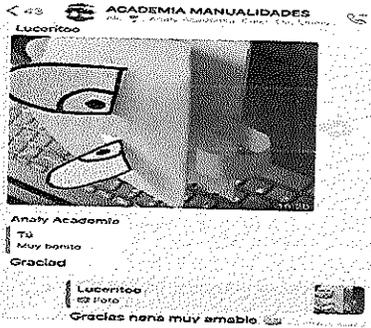
1) Los estudiantes realizaron la elaboración títeres del 01al 07 de septiembre del 2020.



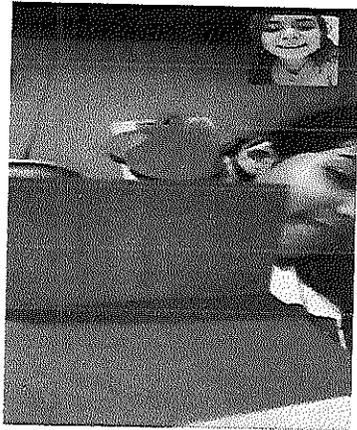
Iniciando con un nuevo tema de aprendizaje, se realizó un listado de materiales a utilizar durante el tema que se trasladara mediante videos didácticos.



Con el propósito que sigan adquiriendo habilidades, se hizo llegar videos tutoriales al grupo de WhatsApp en donde se explica detalladamente cada uno de los pasos y técnicas necesarias para poder elaborar los títeres.

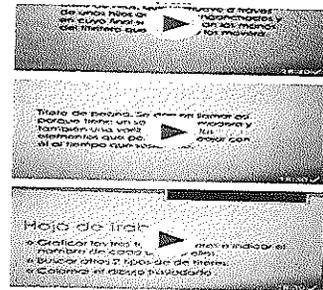
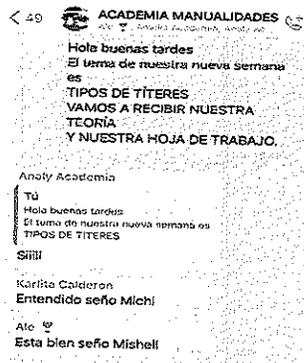


Envio de fotografías de trabajo realizado desde casa, con el fin de poder evaluar el desempeño en cada uno de los procesos de aprendizaje.



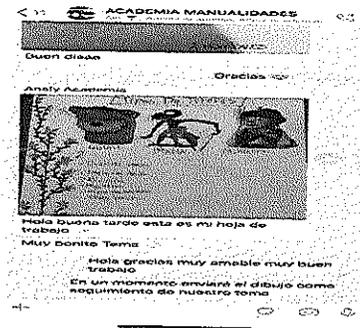
Dando seguimiento a cada uno de los trabajos realizados se realizan video llamadas con la finalidad de comprobar que efectivamente cada uno de ellos hayan entendido las instrucciones de los videos tutoriales, de igual manera apoyar si en dado caso cuentan con alguna duda.

2) Los Estudiantes conoceran los tipos de títeres del 08 al 14 de septiembre del 2020.



Se trasladaron videos tutoriales en los que se explica la teoría de los tipos de títeres que existen y la definición de cada uno de ellos de esta forma pueden seguir desarrollando sus conocimientos desde sus hogares.

Se hace llegar un listado e instrucciones de cómo se trabajara el nuevo tema durante los videos tutoriales que reproducieran desde sus hogares.



Como parte evaluativa del tema desallorado se realizó una hoja de trabajo, con el propósito de comprobar la comprensión de cada uno de los temas explicados en los videos tutoriales.

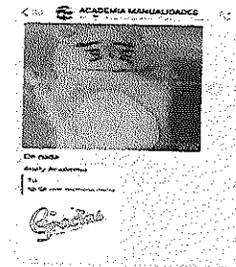
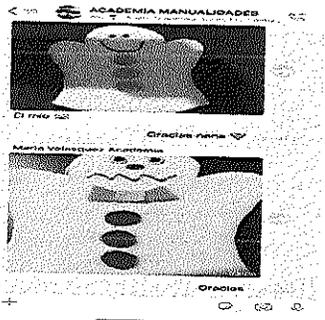
Traslado de evidencia fotográfica de hoja de trabajo , por medio de la red social de WhatsApp , en donde efectivamente se puede observar que se cumplio con los requisitos que se pedian en cada inciso a trabajar en la hoja.

3) Los estudiantes crearon diseños de títeres de guates del 16 al 22 de septiembre del 2020.



Para la realización de títeres de guante se compartió un listado previo junto con la plantilla a utilizar para poder llevar a cabo la manualidad de la semana.

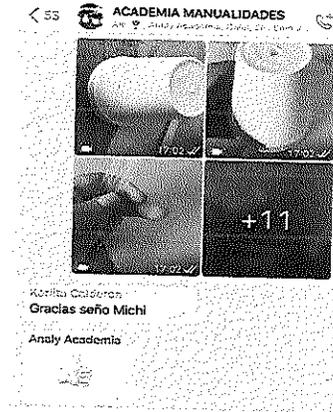
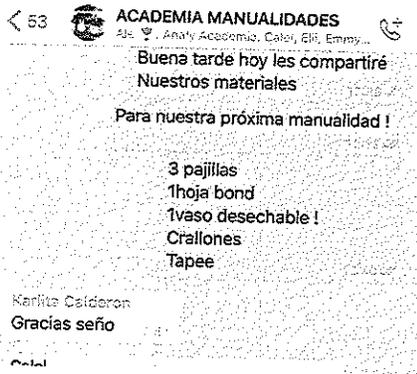
Se compartió mediante el grupo de WhatsApp de la Academia Comunitaria de Manualidades videos tutoriales en donde se explica paso a paso cada uno de los detalles a realizar con el fin de que se trabajen desde casa los títeres de guante.



Envío de fotografía de los trabajos realizados, para poder evaluar su creatividad al momento de realizar su títeres de guante.

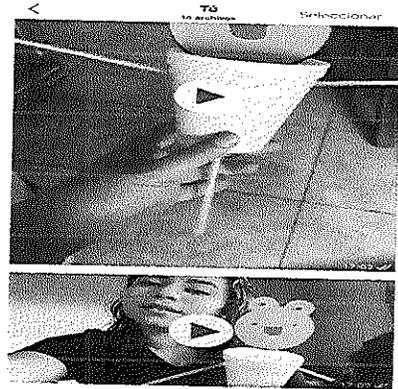
Como método evaluativo se verifica la creatividad que desarrolla para poder realizar sus manualidades, como también los detalles para pegar y cortar cada una de las piezas a utilizar.

4) los estudiantes elaboraron diseños de títeres de varilla y dedal del 23 al 30 septiembre del 2020

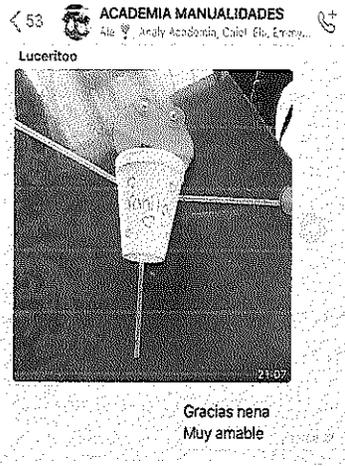


Como parte de la elaboracion de los títeres de varilla y dedal, se copartio mediante el grupo de la Academia Comunitaria de Mauualidades un listado de materiales a utilizar como herramientas para elaborar la manualidad.

Para que cada uno de los procesos de elaboraci3n de los títeres se llevara con 3xito se hizo llegar un video tutoreal e im3genes que explican el paso a paso para poder realizar la manualidad.



Como parte del proceso de aprendizaje , se detalla durante los videos tutoriales la forma correcta que los títeres deberan de quedar y como es que van a funcionar.



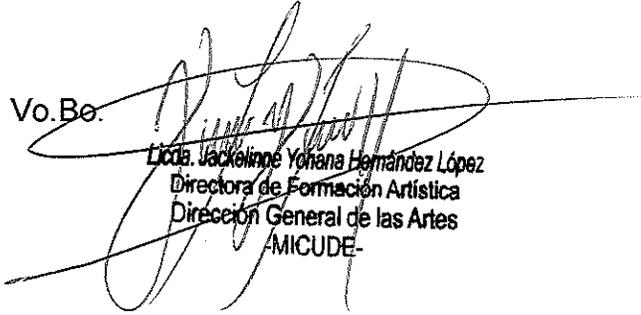
Traslado por medio de fotografías que evidenciaron que realizaron cada proceso de forma adecuada y de esta manera llevaron de manera exitosa su manualidad.

f. 
Madelyn Mishell Tello Samayoa

f. 
Juan Gabriel Cael Roquel

Juan Gabriel Cael Roquel
Coordinador de Academias Comunitarias de Arte
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Vo.Bo.


Licda. Jackeline Yohana Hernández López
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-